

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

C - 12

Judul Makalah : From Stage to Virtual: Cultural Strategy of Panggung Kahanan Amidst The Covid-19 Pandemic.

Penulis Makalah : **Suharyo***, Khothibul Umam, Fajrul Falah and Gregorius Tri Hendrawan Manurung

Jumlah Penulis : 4 Orang

Status Pengusul : Penulis pertama

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : The 6th International Conference on Energy, Environmental and Information System (ICENIS 2021)

b. Volume, issues, bulan, tahun : 317, 2021

c. ISSN : 2267-1242

d. Penerbit : EDP Sciences, 2021

e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.1051/e3sconf/202131701012>

f. URL web jurnal : <https://www.e3s-conferences.org/>

g. URL artikel : https://www.e3s-conferences.org/articles/e3sconf/pdf/2021/93/e3sconf_icenis2021_01012.pdf

h. Terindeks : Scopus

Kategori Publikasi Makalah : *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
(beri ✓ pada kategori yang tepat) *Prosiding* Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> | | Nilai Yang Diperoleh |
|---|---------------------------------|----------|----------------------|
| | Internasional 30 | Nasional | |
| a. Kelengkapan unsur isi buku (10%) | 3 | | 3 |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%) | 9 | | 7,5 |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%) | 9 | | 7,5 |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%) | 9 | | 7,5 |
| Total = (100%) | 30 | | 26 |
| Nilai Pengusul = | | | |
| Catatan Penilaian Jurnal Ilmiah oleh Reviewer : | | | |
| a. Kelengkapan unsur isi buku : | Cukup | | |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan : | Perlu pedalaman lebih lanjut | | |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi : | Perlu pedalaman lebih lanjut | | |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit : | Cukup | | |

Semarang 15-7-2022
Reviewer I

Prof. Dr. Mudjahirin Thohir, M.A.
NIP 195403121982031001
Unit kerja : Fak. Ilmu Budaya UNDIP

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

C - 12

Judul Makalah : From Stage to Virtual: Cultural Strategy of Panggung Kahanan Amidst The Covid-19 Pandemic.

Penulis Makalah : **Suharyo***, Khothibul Umam, Fajrul Falah and Gregorius Tri Hendrawan Manurung

Jumlah Penulis : 4 Orang

Status Pengusul : Penulis pertama

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : The 6th International Conference on Energy, Environmental and Information System (ICENIS 2021)

b. Volume, issues, bulan, tahun : 317, 2021

c. ISSN : 2267-1242

d. Penerbit : EDP Sciences, 2021

e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.1051/e3sconf/202131701012>

f. URL web jurnal : <https://www.e3s-conferences.org/>

g. URL artikel : https://www.e3s-conferences.org/articles/e3sconf/pdf/2021/93/e3sconf_icenis2021_01012.pdf


h. Terindeks : Scopus

Kategori Publikasi Makalah : *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) *Prosiding* Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> | | Nilai Yang Diperoleh |
|---|------------------------------------|----------|----------------------|
| | Internasional | Nasional | |
| | 30 | □ | |
| a. Kelengkapan unsur isi buku (10%) | 3 | | 3 |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%) | 9 | | 7,5 |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%) | 9 | | 7,5 |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%) | 9 | | 5 |
| Total = (100%) | 30 | | 27 |
| Nilai Pengusul = | $27 \times \frac{100}{30} = 16,2$ | | |
| Catatan Penilaian Jurnal Ilmiah oleh Reviewer : | | | |
| a. Kelengkapan unsur isi buku : | Isi lengkap | | |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan : | Analisis cukup mendalam | | |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi : | Data mutakhir & metode yang detail | | |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit : | Penerbit baik | | |

Semarang, 8-10-2022
 Reviewer 2


 Ar. Suryanto
 NIP
 Unit kerja : Fak. IlmuBudaya UNDIP