

ARCADE

**VERMAKULUR GOVERNANCE DAN PENGARUHNYA TERHADAP POLA SPASIAL KAWA LIMA DI KEMAYORAN
BAJO DRENTANTA LINTANG MEDINA, JOKO ADAMTO, RAPHANELLA DWANTORO DWANTO**

**ANALISIS ALASAN MASYARAKAT DALAM MEMGOLONGKAN JALUR PEDESTRIAN DI KOTA BANDARLAMPUNG
MAHEDIRA SIA PERUSA, S. CHRYSIANA ARTEMISA, HARI MURWADI**

**REVITALISASI KAWASAN KOTA LAMA SEMARANG: ANTARA HARAPAN DAN KENYATAAN
CERUTOMA SCHAGIT, SOI PURWANTO**

**MENELUSUR GENIUS LOGI PASAR BARU JAKARTA
GEOPHANE KURNIAWATI, ADUS SUHARJONO SUHARJO**

**JALUR PEDESTRIAN SEBAGAI UNSUR PEMBENTUK KARAKTER VISUAL KORIDOR JALAN DIPONEGORO SALATIGA
REXUMEDY CHRISTAL JOHNSO, SOI PURWANTO, WUKIRANTI**

**IDENTIFIKASI TRANSFORMASI KORIDOR JALAN Y. H. DJUNJUNDA (DAGO) BANDUNG SEBAGAI PEMBENTUK PERSEPSI
PENGUNJUNG
HERDI ANWAR, REZA HAMBALI WILMAN ABOLLAH, TOGAR MULYA RAJA, ALFARISMA RIZKI NUR JANNITY, ARISTA WIDYAN ALFA**

**POTENSI PENERAPAN KONSEP "LINGKUNGAN 30 MENIT" PADA KAWASAN PERMUKIMAN DI KOTA SEMARANG
NULIA RAHINI, AGUNG SUDI BARDJONO**

**IDENTIFIKASI KARAKTERISTIK BIOFIK DAS CILWUNG TENGAH
RINI - FITRI, NUR INTAN SIMANGUNING, NURADA**

**ANALISIS MORFOLOGI KOTA BATAM STUDI KASUS KAMPUNG SEI JOOON
HENORO MURTIORO**

**PENINGKATAN KUALITAS WALKABILITY DI RUAS JALAN H.Z. MUSTOFA KOTA TASIKMALAYA
DICKY NURMAWATI, FARHAN BACHALUDIN**

**LANDSKAP SEBAGAI PROSES DAN PRODUK LANDSKAP BUDAYA, LANDSKAP PERKOTAAN, DAN LANDSKAP PERKOTAAN
BERSEJARAH
HUSNA IZZATI, KAPUTIRA**

**MODIFIKASI DESAIN BANGUNAN UNTUK PEMANOGULANGAN SAMPAH DI PERMUKIMAN LAHAN BASAH TERJAM SUNGAI
MAYA FITRI OKTARINI**

**IDENTIFIKASI LOGIKA-LOGIKA ARSITEKTUR BERKELANJUTAN DALAM PENELITIAN DAN PRAKTEK BERARSITEKTUR
YANUARIUS BENNY KRISTIANAW, SOFI PRAMUDITO**

**PEMANFAATAN RUANG KAWASAN TEBING BREKSI UNTUK KEGIATAN PARIWISATA PADA PERIODE TAHUN 2019-2017
NONI RUMUMANGSUNG, NUTHOY FARE**

**PERANCANGAN RUMAH TINGGAL YANG MERESPON KONDISI PANDEMIK: PASSIVE DESIGN SEBAGAI UPAYA UNTUK
MENYARING PATOGEN
NOOR ZHAY MUBARRAK, ADITHY ADITHY, CLARISSA ALFONITA, EVERT ALVARDO MULYADI, BRIGITA MURTI UTAMINGITAY**

**KONSEP OPTIMALISASI KENYAMANAN TERMAL PADA PERANCANGAN PUSAT PELATIHAN BAHASA ASING DI BANDA
ACEH
INDRA PUTRA MESSACH, MAYSARAH SHARI, DONY ARIEF SUMARTO**

**EVALUASI DESAIN KARTIN BERDASARKAN PREFERENSI MAHASISWA: SEBUAH ANALISIS ISI
SEKI PRAMUDITO, RACHMAT SUDI HADJO**

**IDENTIFIKASI PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP PENERAPAN IDENTITAS VISUAL PADA ELEMEN INTERIOR
DOWORONG SPACE DIGITAL VALLEY
M. TOGAR MULYA RAJA, RRADE SALVA SUTYAWIDHA, NEGAN DWI OKTAVIA**

**KAJIAN KENYAMANAN VISUAL MELALUI PERANCANGAN PADA RUANG KERJA
ADUS RUMITO ADI**

**PENERAPAN IDENTITAS PERUSAHAAN DALAM PERANCANGAN INTERIOR: STUDI KASUS LOMBAGA BAHASA LIA
PENGARAHAN
NUR ARIEF HAPICRO, ZETTA ANDALISA ZAHRA**

Diterbitkan Oleh:

Prodi Arsitektur Fakultas Teknik dan Perencanaan
UNIVERSITAS KEBANGSAAN

Jl. Terusan Halimun No. 37 Bandung 40163 Telp. (022) 7309877 Fax. (022) 7309088

VOLUME 6 – NO 1 MARET 2022 – [HAL 1 - 147] BANDUNG

Home > Vol 6, No 1 (2022) > Joenso

JALUR PEDESTRIAN SEBAGAI UNSUR FISIK PEMBENTUK KARAKTER VISUAL KORIDOR JALAN DIPONEGORO SALATIGA

Reivandy Christal Joenso, Edi Purwanto Wjayanti Wjayanti

ABSTRACT

Abstract: Diponegoro Street is one of the main roads in Salatiga City which has a pedestrian lane with its own characteristics and can be a different identity from other roads. This characteristic can be seen in the presence of vegetation in the form of a row of large trees on the pedestrian path so that it can visually give character to the corridor of Jalan Diponegoro. In addition, the pedestrian revitalization carried out by the Salatiga City Government on Jalan Diponegoro looks quite interesting because visually it can provide perceptions that can influence the visual character of Jalan Diponegoro. The purpose of this study was to determine the effect of pedestrian ways elements on the visual character of the corridor. The method used is an exploratory descriptive approach where the researcher acts as the main instrument in exploring and analyzing field data. The results showed that the pedestrian ways had a strong effect on the visual character formation of the corridor of Jalan Diponegoro Salatiga as a Dutch Colonial heritage area. The elements of pedestrian paths that have a strong influence are the elements of sidewalks, lighting, trash cans, seating, and vegetation. The existence of strong dominance in these elements is strengthened by the continuity of the Jalan Diponegoro Salatiga corridor so that it has a strong influence on the visual character of the corridor.

Abstrak: Jalan Diponegoro merupakan salah satu jalan utama di Kota Salatiga yang memiliki jalur pedestrian dengan ciri khas tersendiri dan dapat menjadi identitas yang membedakannya dengan jalan lainnya. Ciri khas tersebut dapat dilihat dengan keberadaan vegetasi berupa deretan pohon besar di jalur pedestrian sehingga secara visual dapat memberikan karakter pada koridor Jalan Diponegoro. Selain itu, adanya revitalisasi jalur pejalan kaki yang dilakukan oleh Pemerintah Kota Salatiga di Jalan Diponegoro terlihat cukup menarik karena secara visual dapat memberikan persepsi yang dapat mempengaruhi karakter visual Jalan Diponegoro. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh elemen-elemen alur pejalan kaki terhadap karakter visual koridor. Metode yang digunakan adalah pendekatan deskriptif eksploratif dimana peneliti berperan sebagai instrumen utama dalam menggali dan menganalisis data lapangan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa jalur pejalan kaki berpengaruh kuat terhadap pembentukan karakter visual koridor Jalan Diponegoro Salatiga sebagai kawasan peninggalan Kolonial Belanda. Elemen jalur pejalan kaki yang memiliki pengaruh kuat adalah elemen trotoar, lampu penerangan, tempat sampah, tempat duduk, dan vegetasi. Adanya dominasi yang kuat pada elemen-elemen tersebut diperkuat dengan adanya kontinuitas pada koridor Jalan Diponegoro Salatiga sehingga memberikan pengaruh yang kuat terhadap karakter visual koridor.

KEYWORDS

Karakter Visual, Koridor, Jalur Pedestrian

FULL TEXT:

[PDF](#)

REFERENCES

- Anggriani, Niniek. (2009). Pedestrian Ways Dalam Perancangan Kota. Yayasan Humaniora. Klaten.
- Berry, W., (1980). Good Neighbors: Building Next to History. Colorado, USA: State Historical Society of Colorado.
- Ching, F. D. K. (2008). Arsitektur: Bentuk, Ruang, dan Tatahan Edisi Ketiga. Erlangga. Jakarta.
- Cullen, Gordon. (1961). The Concise Townscape. The Architectural press. London.
- Furchan, A. (2004). Pengantar Penelitian dalam Pendidikan. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Krier, Rob. (1979). Urban Space. Rizzoli International Publications, New York. 2001. Komposisi Arsitektur. Terjemahan Effendi Setiadharna, Penerbit Erlangga, Jakarta.
- Lang, John. (2005). Urban Design: A Typology of Procedures and Products, Architectural Press, Burlington
- Lynch, Kevin. (1960). The Image of The City. MIT Press: Cambridge.
- Shrivani, Hamid. (1985). The Urban Design Process. Van Nostrand Reinhold Company: New York.
- Smardon, Richard C., James F. Palmer, dan John Barone. (1986). Foundation for Visual Project Analysis, John Wiley & Sons, New York.
- Suglyono. (2010). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata. (2006). Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: Rosdakarya
- Untermann, R. K. (1984). Accomodating the Pedestrian: Adapting Towns and Neighborhoods for Walking and Bicycling. New York: Van Nostrand Reinhold

DOI: <https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.696>



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](#).

000025720

[View My Stats](#)

PUBLISHER ADDRESS:

Department of Architecture, Universitas Kebangsaan, Jl. Terusan Halimun No.37, Lkr. Sel., Lengkong, Kota Bandung, Jawa Barat 40263. E-mail address: jurnalarsitekturarcade@gmail.com

Visitors



[Open Journal Systems](#)

JOURNAL POLICIES

- » CONTACT
- » EDITORIAL TEAM
- » REVIEWERS
- » FOCUS & SCOPE
- » PUBLICATION ETHICS
- » AUTHOR GUIDELINES
- » ONLINE SUBMISSION
- » ARCHIVING
- » INDEXING
- » VISITOR

ACCREDITED



NOMOR: 36/EX/PT/2019

User

Username

Password

☐ Remember me

[Login](#)

e-ISSN 2597-3746 (Online)

p-ISSN 2580-6613 (Print)

TOOLS



[SUBMIT A PAPER:](#)
MANUSCRIPT TEMP



About The Authors

Reivandy Christal Joenso
 Universitas Diponegoro
 Indonesia
 Departemen Arsitektur
 Fakultas Teknik
 Edi Purwanto
 Universitas Diponegoro
 Indonesia
 Wjayanti Wjayanti
 Universitas Diponegoro
 Indonesia

Article Tools

- Print this article
- Indexing metadata
- How to cite item
- Finding References
- Review policy
- Email this article
(Login required)
- Email the author
(Login required)

Journal Content

Search

Search Scope
 All

[Search](#)

Browse

- » By Issue
- » By Author
- » By Title
- » Other Journals

ARCADE has been Indexed:



SERTIFIKAT

Direktorat Jenderal Penguatan Riset dan Pengembangan,
Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi



Kutipan dari Keputusan Direktur Jenderal Penguatan Riset dan Pengembangan
Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia

Nomor: 36/E/KPT/2019

Peringkat Akreditasi Jurnal Ilmiah Periode VII Tahun 2019

Nama Jurnal Ilmiah

Jurnal Arsitektur ARCADE

E-ISSN: 25973746

Penerbit: Program Studi Arsitektur Universitas Kebangsaan Bandung

Ditetapkan Sebagai Jurnal Ilmiah

TERAKREDITASI PERINGKAT 3

Akreditasi Berlaku Selama 5 (lima) Tahun, Yaitu
Volume 3 Nomor 2 Tahun 2019 sampai Volume 8 Nomor 1 Tahun 2024

Jakarta, 13 Desember 2019

Direktur Jenderal Penguatan Riset dan Pengembangan



Dr. Muhammad Dimyati
NIP. 195912171984021001



Home > About the Journal > **Editorial Team**

Editorial Team

EDITOR IN CHIEF

Karto Wijaya, ST., MT., Universitas Kebangsaan, Indonesia

EDITORIAL BOARD

Dr Asep Yudi Permana, Universitas Pendidikan Indonesia, Indonesia

Dr. Elysa Wulandari, M.T., Universitas Syah Kuala, Banda Aceh, Indonesia

Dr. Yuni Sri Wahyuni, M.T., Universitas Muhammadiyah Sukabumi, Indonesia

Dr. Ir. Eddy Prianto, CES, DEA, Universitas Diponegoro, Indonesia

Dr. Andi Harapan, S.T., M.T., Universitas Komputer Indonesia, Indonesia

Dr. Wahyu Sujatmiko, M.T., Puslitbang Perumahan dan Permukiman Kementerian PUPR, Indonesia

Dr. Marwoto S.T., M.T., Universitas Kebangsaan, Indonesia

Dr. Amat Rahmat, ST., MT., Universitas Kebangsaan, Indonesia

ASSOCIATE EDITOR

Heru Wibowo, S.T., M.T., Universitas Kebangsaan, Indonesia

Raksa Maulana Subki, Lic.rer.reg., Universitas Kebangsaan, Indonesia



Open Journal Systems

JOURNAL POLICIES

- » CONTACT
- » EDITORIAL TEAM
- » REVIEWERS
- » FOCUS & SCOPE
- » PUBLICATION ETHICS
- » AUTHOR GUIDELINES
- » ONLINE SUBMISSION
- » ARCHIVING
- » INDEXING
- » VISITOR

ACCREDITED



NOMOR: 36/E/KPT/2019

User

Username

Password

☐ Remember me

e-ISSN 2597-3746 (Online)

p-ISSN 2580-8613 (Print)

TOOLS



SUBMIT A PAPER:
MANUSCRIPT TEMP



Journal Content

Search

Search Scope

Browse

- » By Issue
- » By Author



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

0000213883

[View My Stats](#)

PUBLISHER ADDRESS:

Department of Architecture, Universitas Kebangsaan, Jl. Terusan Halimun No.37, Lkr. Sel., Lengkong, Kota Bandung, Jawa Barat 40263. E-mail address: jurnalarsitekturarcade@gmail.com





Home > Archives > **Vol 6, No 1 (2022)**

Vol 6, No 1 (2022)

Jurnal Arsitektur ARCADE Maret 2022

DOI: <https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1>

TABLE OF CONTENTS

ARTICLES

VERNACULAR GOVERNANCE DAN PENGARUHNYA TERHADAP POLA SPASIAL KAKI LIMA DI KEMAYORAN

PDF

1-10

Baiq Drestanta Lintang Medina, Joko Adianto, Raphaella Dewantari Dwianto

[10.31848/arcade.v6i1.898](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.898)

ANALISIS ALASAN MASYARAKAT DALAM MENGGUNAKAN JALUR PEDESTRIAN DI KOTA BANDARLAMPUNG

PDF

11-20

Mahendra Eka Perkasa, B. Chrysania Artemisia, Haris Murwadi

[10.31848/arcade.v6i1.729](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.729)

REVITALISASI KAWASAN KOTA LAMA SEMARANG: ANTARA HARAPAN DAN KENYATAAN

PDF

21-29

Ceratomia Sonaesti, Edi Purwanto

[10.31848/arcade.v6i1.813](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.813)

MENELUSURI GENIUS LOCI PASAR BARU JAKARTA

PDF

30-37

Geofani Kurniawaty, Agus Suharjono Ekomadyo

[10.31848/arcade.v6i1.908](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.908)

JALUR PEDESTRIAN SEBAGAI UNSUR FISIK PEMBENTUK KARAKTER VISUAL KORIDOR JALAN DIPONEGORO SALATIGA

PDF

38-43

Reivandy Christal Joenso, Edi Purwanto, Wijayanti Wijayanti

[10.31848/arcade.v6i1.696](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.696)

IDENTIFIKASI TRANSFORMASI KORIDOR JALAN Ir. H. DJUANDA (DAGO) BANDUNG SEBAGAI PEMBENTUK PERSEPSI PENGGUNA

PDF

44-49

Hendi Anwar, Reza Hambali Wilman Abdulhadi, Togar Mulya Raja, Alifannisaa Rizqi Nuur Jannaty, Arista Widyani Aura

[10.31848/arcade.v6i1.802](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.802)

POTENSI PENERAPAN KONSEP "LINGKUNGAN 20 MENIT" PADA KAWASAN PERMUKIMAN DI KOTA SEMARANG

PDF

50-58

Nuzlia Rahdini, Agung Budi Sardjono

[10.31848/arcade.v6i1.942](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.942)

IDENTIFIKASI KARAKTERISTIK BIOFISIK DAS CILIWUNG TENGAH

PDF

59-63

Rini - Fitri, Nur Intan Simangunsong, Nuraida Nuraida

[10.31848/arcade.v6i1.881](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.881)

ANALISIS MORFOLOGI KOTA BATAM STUDI KASUS KAMPUNG SEI JODOH

PDF

64-67

Hendro Murtiono

[10.31848/arcade.v6i1.890](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.890)

PENINGKATAN KUALITAS WALKABILITY DI RUAS JALAN H.Z. MUSTOFA KOTA TASIKMALAYA

PDF

68-73

Dicky Nurmayadi, Farhan Sholahudin

[10.31848/arcade.v6i1.883](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.883)

LANDSKAP SEBAGAI PROSES DAN PRODUK (LANDSKAP BUDAYA, LANDSKAP PERKOTAAN, DAN LANDSKAP PERKOTAAN BERSEJARAH)

PDF

74-81

Husna Izzati, Ikaputra Ikaputra

[10.31848/arcade.v6i1.947](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.947)

MODIFIKASI DESAIN BANGUNAN UNTUK PENANGGULANGAN SAMPAH DI PERMUKIMAN LAHAN BASAH TEPIAN SUNGAI

PDF

82-89

Maya Fitri Oktarini, Tutur Lusetyowati, Ahmad Siroj, Alif Sirajuddin Bahri, Tiara Effendi

[10.31848/arcade.v6i1.965](https://doi.org/10.31848/arcade.v6i1.965)



Open Journal Systems

JOURNAL POLICIES

- » CONTACT
- » EDITORIAL TEAM
- » REVIEWERS
- » FOCUS & SCOPE
- » PUBLICATION ETHICS
- » AUTHOR GUIDELINES
- » ONLINE SUBMISSION
- » ARCHIVING
- » INDEXING
- » VISITOR

ACCREDITED



S3

NOMOR: 36/E/KPT/2019

User

Username

Password

☐ Remember me

e-ISSN 2597-3746 (Online)

p-ISSN 2580-8613 (Print)

TOOLS



SUBMIT A PAPER:
MANUSCRIPT TEMP



Journal Content

Search

Search Scope

Browse

- » By Issue
- » By Author

IDENTIFIKASI LOGIKA-LOGIKA ARSITEKTUR BERKELANJUTAN DALAM PENELITIAN DAN PRAKTEK BERARSITEKTUR

Yanuaris Benny Kristiawan, Sidhi Pramudito

10.31848/arcade.v6i1.749

PEMANFAATAN RUANG KAWASAN TEBING BREKSI UNTUK KEGIATAN PARIWISATA PADA PERIODE TAHUN 2016-2017

Noni Kusumaningrum, Nuthqy Fariz

10.31848/arcade.v6i1.807

PERANCANGAN RUMAH TINGGAL YANG MERESPON KONDISI PANDEMIK; PASSIVE DESIGN SEBAGAI UPAYA UNTUK MENYARING PATOGEN

Noor Zakkiy Mubarak, Adityo Adityo, Clarissa Alfionita, Event Alviando Mulyadi, Brigita Murti Utaminingsy

10.31848/arcade.v6i1.803

KONSEP OPTIMALISASI KENYAMANAN TERMAL PADA PERANCANGAN PUSAT PELATIHAN BAHASA ASING DI BANDA ACEH

Indra Putra Misbach, Maysarah Bakri, Dony Arief Sumarto

10.31848/arcade.v6i1.825

EVALUASI DESAIN KANTIN BERDASARKAN PREFERENSI MAHASISWA: SEBUAH ANALISIS ISI

Sidhi Pramudito, Rachmat Budiardjo

10.31848/arcade.v6i1.751

IDENTIFIKASI PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP PENERAPAN IDENTITAS VISUAL PADA ELEMEN INTERIOR COWORKING SPACE DIGITAL VALLEY

M. Togar Mulya Raja, Imade Salva Sutyarningsih, Megan Dwi Oktaviani

10.31848/arcade.v6i1.808

KAJIAN KENYAMANAN VISUAL MELALUI PENCAHAYAAN PADA RUANG KERJA

Agus Ruminto Adji

10.31848/arcade.v6i1.841

PENERAPAN IDENTITAS PERUSAHAAN DALAM PERANCANGAN INTERIOR: STUDI KASUS LEMBAGA BAHASA LIA PENGADEGAN

Nur Arief Hapsoro, Zetta Andalusia Zahra

10.31848/arcade.v6i1.957



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

0000213881

[View My Stats](#)

PUBLISHER ADDRESS:

Department of Architecture, Universitas Kebangsaan, Jl. Terusan Halimun No.37, Lkr. Sel., Lengkong, Kota Bandung, Jawa Barat 40263. E-mail address: jurnalsitekturarcade@gmail.com

Visitors



» [By Title](#)
» [Other Journals](#)

PDF
90-97

PDF
98-105

PDF
106-114

PDF
115-119

PDF
120-128

PDF
129-134

PDF
135-139

PDF
140-147

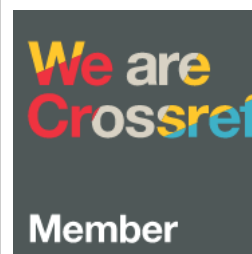
ARCADE has been Indexed:



[Similarity CHECK](#)



ARCADE Member of:





JURNAL ARSITEKTUR ARCADE

p-ISSN: 2580-8613 (Cetak)

e-ISSN: 2597-3746 (Online)

<http://jurnal.universitaskebangsaan.ac.id/index.php/arcade>



VERNACULAR GOVERNANCE DAN PENGARUHNYA TERHADAP POLA SPASIAL KAKI LIMA DI KEMAYORAN

Baiq Drestanta Lintang Medina¹, Joko Adiinto², Raphaella Dewantari Dwianto³

¹Magister Kajian Pengembangan Perkotaan, Fakultas Kajian Strategik dan Global, Universitas Indonesia

^{2,3}Universitas Indonesia

E-mail: lintangdrestanta@gmail.com, joko.adianto@gmail.com, raphaella.dwianto@ui.ac.id

Informasi Naskah:

Diterima:

4 Januari 2022

Direvisi:

29 Januari 2022

Disetujui terbit:

17 Februari 2022

Diterbitkan:

Cetak:

29 Maret 2022

Online

29 Maret 2022

Abstract: Street vendors as a representation of private informal economy businesses, seem to be a perennial urban problem in big cities in Indonesia, as well as other cities in Southeast Asia. This is due to the presence of those who intervene in the city's public spaces, namely sidewalks and roads-which are stipulated in the prohibition on private businesses. However, there are times when the existence of street vendors is treated permissively, seen as a form that is allowed to exist. In several studies, this situation is supported because of the involvement of public-private actors in the meta-space network or the spatial topology. This research is structured as a form of development of previous research studies. While previous researchers have introduced several terms, in this study the problem of street vendors is in another term, namely vernacular governance. Through a case study approach of street vendors in Kemayoran Quadrant A, this research is expected to increase understanding and introduce the term vernacular governance in urban studies. At the same time, to provide an understanding of how vernacular governance in practice affects the practice and negotiation process, as well as the spatial pattern of street vendors in urban areas, so that street vendors can survive or are 'allowed' to exist in the midst of urban communities with diverse interests and socioeconomic status.

Keyword: Street Vendors; Kemayoran; Vernacular Governance; Spatial Patterns

Abstrak: Pedagang kaki lima (PKL) sebagai representasi dari usaha privat ekonomi informal, sepertinya menjadi permasalahan abadi perkotaan di kota-kota besar di Indonesia, maupun kota-kota lain di Asia Tenggara. Hal ini dikarenakan keberadaannya yang mengintervensi ruang publik kota, yakni trotoar dan jalan yang dalam pemanfaatannya melarang usaha-usaha yang bersifat privat. Namun, ada kalanya keberadaan dan eksistensi PKL disikapi secara permisif, terlihat sebagai bentuk pelanggaran yang dibiarkan ada. Dalam beberapa penelitian, situasi tersebut didukung karena adanya keterlibatan para aktor publik-privat dalam jaringan meta space atau pun topologi/jaringan ruang. Penelitian ini disusun sebagai bentuk pengembangan atas kajian-kajian peneliti terdahulu. Sementara peneliti terdahulu telah memperkenalkan beberapa istilah, dalam penelitian ini persoalan PKL dikaitkan dengan istilah lain, yakni vernacular governance. Melalui pendekatan kualitatif studi kasus pedagang kaki lima di Kemayoran Kuadran A, penelitian ini diharapkan dapat menambah pemahaman dan memperkenalkan istilah vernacular governance dalam kajian perkotaan. Sekaligus, untuk memberi pemahaman terkait bagaimana vernacular governance dalam praktiknya memengaruhi praktik dan proses negosiasi, serta pola spasial PKL di suatu wilayah perkotaan, sehingga PKL dapat bertahan atau 'diperbolehkan' ada di tengah masyarakat perkotaan yang beragam kepentingan dan status ekonomi sosialnya.

Kata Kunci: Pedagang Kaki Lima; Kemayoran; Vernacular Governance; Pola Spasial

PENDAHULUAN

Tren dominasi pekerja sektor informal mengalami lonjakan manakala Indonesia turut terdampak krisis global yang disebabkan adanya pandemi Covid-19, yakni dari 55,88% pada tahun 2019 menjadi 60,47% pada 2020. Pandemi Covid-19 disinyalir menjadi alasan tenaga kerja beralih pekerjaan ke sektor informal sebab banyak dari pekerja formal yang terpaksa harus dirumahkan ataupun di-PHK (Republika). Tren dominasi pekerja sektor informal di Indonesia sebetulnya bukan baru terjadi dalam kurun tahun 2012-2019 maupun karena pandemi

COVID-19 saja (Lokadata). Pada periode 1980-1995, meski relatif terjadi penurunan, persentase jumlah tenaga kerja sektor informal masih lebih dari 60% total tenaga kerja di Indonesia. Di saat krisis moneter pada pertengahan tahun 1997 pun, sektor ekonomi informal, khususnya pedagang kaki lima, menjadi salah satu alternatif usaha yang dilakukan oleh sebagian tenaga kerja dari sektor formal yang terpaksa kehilangan pekerjaan (Pitoyo, 1999). Hal tersebut menandakan bahwa keberadaan sektor ekonomi informal memiliki andil besar untuk



JURNAL ARSITEKTUR ARCADE

p-ISSN: 2580-8613 (Cetak)

e-ISSN: 2597-3746 (Online)

<http://jurnal.universitaskebangsaan.ac.id/index.php/arcade>



ANALISIS ALASAN MASYARAKAT DALAM MENGGUNAKAN JALUR PEDESTRIAN DI KOTA BANDAR LAMPUNG

Mahendra Eka Perkasa¹, B. Chrysvania Artemisia², Haris Murwadi³

Universitas Bandar Lampung

E-mail: mahendra.17331023@student.ubl.ac.id, b.chrysvania.17331001@student.ubl.ac.id, murwadi@ubl.ac.id

Informasi Naskah:

Diterima:

11 Desember 2021

Direvisi:

16 Januari 2022

Disetujui terbit:

15 Maret 2022

Diterbitkan:

Cetak:

29 Maret 2022

Online

29 Maret 2022

Abstract: A good city is a city that is able to make it easier for people to carry out various activities in the city while still paying attention to its environmental conditions, such as the availability of pedestrian paths. The pedestrian path is a facility that functions as a space for pedestrians to carry out various activities in a city so that they can walk comfortably and safely. With pedestrian paths, a city can become a city that is more environmentally friendly, because it can reduce emissions from using motorized vehicles that can cause air pollution in an urban environment, such as cycling and walking. The purpose of this research is to find out what reasons make the people of Bandarlampung City use the pedestrian path and to find out what types of activities make people use the pedestrian path. The method used in this study is a qualitative method, data collection was carried out by distributing online questionnaires that were distributed to some of the people of Bandarlampung City. This study found the reasons for the community in using the pedestrian path which were then grouped into two groups of reasons, namely the groups of reasons which were Activity and Non-Activity in nature. The reason group that is Activity consists of the reasons for Accessibility and Kind of Activity. The non-activity group of reasons consists of Lane Comfort and Pushers. **Keyword:** Pedestrian, Reasons, Type of Activity, Green City, Green Transportation

Abstrak: Sebuah kota yang baik adalah kota yang mampu memudahkan masyarakat dalam melakukan berbagai aktivitas di dalam kota dengan tetap memperhatikan kondisi lingkungannya, seperti tersedianya jalur pedestrian. Jalur pedestrian merupakan sebuah fasilitas yang berfungsi sebagai ruang bagi pejalan kaki dalam melakukan berbagai aktivitas di suatu kota agar dapat berjalan dengan nyaman dan aman. Adanya jalur pedestrian, suatu kota dapat menjadi kota yang lebih ramah lingkungan, karena dapat mengurangi emisi dari penggunaan kendaraan bermesin yang dapat mengakibatkan pencemaran udara pada suatu lingkungan perkotaan, seperti bersepeda dan berjalan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui alasan apa saja yang membuat masyarakat Kota Bandarlampung menggunakan jalur pedestrian dan mengetahui jenis kegiatan apa saja yang membuat masyarakat menggunakan jalur pedestrian. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode kualitatif, pengumpulan data dilakukan dengan menyebarkan kuisioner online yang dibagikan kepada sebagian masyarakat Kota Bandarlampung. Penelitian ini menemukan alasan masyarakat dalam menggunakan jalur pedestrian yang kemudian dikelompokkan menjadi dua kelompok alasan, yaitu kelompok alasan yang bersifat Activity dan Non-Activity. Kelompok alasan yang bersifat Activity terdiri dari kelompok alasan Accesibility dan Kind of Activity. Kelompok alasan yang bersifat Non-Activity terdiri dari Lane Comfort dan Pushers.

Kata Kunci: Pedestrian, Alasan, Jenis Kegiatan, Kota Hijau, Transportasi Hijau

PENDAHULUAN

Kota Bandarlampung merupakan Ibu Kota dari Provinsi Lampung yang berperan sebagai pusat daerah transit kegiatan perekonomian antara Pulau Jawa dengan Pulau Sumatra, sehingga letak posisi ini sangat menguntungkan bagi Kota Bandarlampung untuk mengembangkan kotanya agar bisa menjadi lebih baik lagi.

Peningkatan jumlah penduduk perkotaan akan berdampak pada kondisi lingkungan, sosial, dan ekonomi perkotaan (Malik & Dewancker, 2018). Sebuah kota yang baik adalah kota yang mampu memudahkan masyarakat dalam melakukan aktivitas di dalam kota, seperti tersedianya jalur

pedestrian/jalur pejalan kaki atau sering kita sebut sebagai trotoar. Jalur pedestrian merupakan salah satu elemen pelengkap dalam suatu kota, yang berfungsi untuk kegiatan pejalan kaki dalam melakukan berbagai kegiatan, sehingga dapat meningkatkan keamanan dan kenyamanan bagi pejalan kaki. Jalur pejalan kaki yang ideal harus mengikuti peraturan pemerintah (Murwadi & Dewancker, 2017).

Jalan kaki merupakan moda transportasi yang sangat mendasar bagi masyarakat khususnya di lingkungan perkotaan (Nuzir & Dewancker, 2016). Jalur pedestrian, sebagai jalur sirkulasi utama pejalan kaki, dapat dirancang berdasarkan prinsip