

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul karya ilmiah (artikel) : Acculturation of Hindu, Java and Islamic Architecture at the Sang Cipta Rasa Mosque of Cirebon, Indonesia

Jumlah Penulis : 4 penulis (Lia Rosmala Schiffer, Atiek Suprapti, R. Siti Rukayah, & Yudi Nugraha Bahar)

Status Pengusul : Ketiga

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Judul Jurnal : ISVS e-journal
b. Nomor ISSN : 2738-2222
c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol. 9, Issue 4, October 2022
d. Penerbit : Center for Cities, University of Moratuwa
e. DOI Artikel : -
f. Alamat web jurnal : https://isvshome.com/pdf/ISVS_9-4/ISVS_9.4.5_Lia-Rosmala-Schiffer_Final.pdf
g. Terindeks di : Q1 Scopus, SJR 0,281

Kategori Publikasi Jurnal ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional /internasional bereputasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional /Nasional di DOAJ,CABI, COPERNICUS
(beri √ pada kategori yang tepat)

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir
	Internasional bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)	4					4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12					12
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12					11
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)	12					12
Total = (100%)	40					39
Kontribusi Pengusul (Penulis Ketiga)	5.32 (13.3%)					5.18

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer:

- Kelengkapan unsur artikel: Sesuai dengan "Guide for Author" (Title, Introduction, Material and methods, Results and Discussion, Conclusion, References). Substansi artikel sesuai bidang ilmu pengusul/penulis anggota (Sejarah, Teori dan Perancangan Arsitektur dan Kota). Ada benang merah tentang sejarah arsitektur pada kawasan pusat kota kesultanan Cirebon dan keberlanjutan masjid Agung Sang Ciptarasa sebagai kebaruan pengetahuan.
- Ruang lingkup dan kedalaman bahasan: Substansi artikel sesuai dengan ruang lingkup jurnal (*Arts and Humanities; Conservation History, Visual Arts and Performing Arts. Engineering; Architecture*). Kedalaman pembahasan cukup baik (17 bh rujukannya dilibatkan dalam proses membahas hasil).
- Kecukupan/kemutakhiran data dan metodologi: Data-data hasil penelitian telah menunjukkan ada kebaruan informasi di mana belum pernah terungkap adanya keberagaman arsitektur yang memusat di alun-alun pusat kota. Dari 17 bh rujukannya, terdapat 7 buah referensi lama terkait sejarah 10 th terakhir, kemutakhiran informasi tergolong cukup.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal: Jurnal ini tergolong Jurnal Internasional Bereputasi (terindeks di scopus dan scimagojr, termasuk kedalam Q1 Scopus, ISSN: 2738-2222; Penerbitnya tergolong terjamin (Center for Cities, University of Moratuwa).
- Indikasi plagiasi: Plagiasi terindikasi sebanyak 14%.
- Kesesuaian bidang ilmu: sesuai dengan bidang ilmu penulis, Sejarah, Teori dan Perancangan Arsitektur dan Kota

Semarang, Februari 2023
Reviewer I,



Prof. Dr. Ing. Ir. Gagoek Hardiman
NIP. 19530819 198303 1 001
Unit kerja : Departemen Arsitektur, FT. Undip

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul karya ilmiah (artikel) : Acculturation of Hindu, Java and Islamic Architecture at the Sang Cipta Rasa Mosque of Cirebon, Indonesia

Jumlah Penulis : 4 penulis (Lia Rosmala Schiffer, Atiek Suprapti, R. Siti Rukayah, & Yudi Nugraha Bahar)

Status Pengusul : Ketiga

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Judul Jurnal : ISVS e-journal
b. Nomor ISSN : 2738-2222
c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol. 9, Issue 4, October 2022
d. Penerbit : Center for Cities, University of Moratuwa
e. DOI Artikel : -
f. Alamat web jurnal : https://isvshome.com/pdf/ISVS_9-4/ISVS_9.4.5_Lia-Rosmala-Schiffer_Final.pdf
g. Terindeks di : Q1 Scopus, SJR 0,281

Kategori Publikasi Jurnal ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional /internasional bereputasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional /Nasional di DOAJ,CABI, COPERNICUS
(beri √ pada kategori yang tepat)

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir
	Internasional bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)	12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12
Total = (100%)	40					38
Kontribusi Pengusul (Penulis Ketiga)	5.32 (13.3%)					5

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer:

- Kelengkapan unsur artikel:
Manuskrip ditulis sesuai dengan panduan jurnal. Metode penelitian dideskripsikan merupakan metode dengan pendekatan grounded. Kelengkapan unsur artikel cukup baik dan dilengkapi dengan gambar-gambar serta peta yang lengkap. Ada bukti korespondensi dengan tim editor.
- Ruang lingkup dan kedalaman bahasan:
Artikel mendiskusikan tentang adanya akulturasi Islam dan Hindu pada masjid Agung sang Ciptarasa. Ruang lingkup artikel tentang arsitektur tradisional di kesultanan Cirebon.
- Kecukupan/kemutakhiran data dan metodologi:
Metode penelitian dengan pendekatan grounded. Langkah penelitian dilakukan dengan baik sehingga ditemukan pengetahuan baru tentang akulturasi budaya pada arsitektur masjid.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal:
Termasuk dalam Q1 di scimago rank, journal ini memiliki tim editor dari 5 negara yaitu USA, India, UK, Singapore dan Thailand. Penulisnya berasal dari 5 negara yaitu Indonesia, India, Bahrain, Sri Lanka dan Iraq.
- Indikasi plagiasi: Tidak ada unsur plagiasi, index similarity 14%
- Kesesuaian bidang ilmu: topik yang dibahas sangat sesuai dengan kepakaran pengusul yaitu Sejarah, Teori dan Perancangan Arsitektur dan Kota

Semarang, Februari 2023
Reviewer II,

Prof. Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T.
NIP. 196704041998022001

Unit kerja : Departemen Arsitektur, FT. Undip

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul karya ilmiah (artikel) : Acculturation of Hindu, Java and Islamic Architecture at the Sang Cipta Rasa Mosque of Cirebon, Indonesia

Jumlah Penulis : 4 penulis (Lia Rosmala Schiffer, Atiek Suprapti, ***R. Siti Rukayah***, & Yudi Nugraha Bahar)

Status Pengusul : Ketiga


Identitas Jurnal Ilmiah : a. Judul Jurnal : ISVS e-journal
 b. Nomor ISSN : 2738-2222
 c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol. 9, Issue 4, October 2022
 d. Penerbit : Center for Cities, University of Moratuwa
 e. DOI Artikel : -
 f. Alamat web jurnal : https://isvshome.com/pdf/ISVS_9-4/ISVS_9.4.5_Lia-Rosmala-Schiffer_Final.pdf
 g. Terindeks di : Q1 Scopus, SJR 0,281

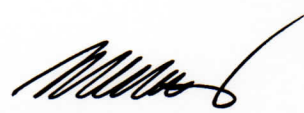
Kategori Publikasi Jurnal ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional /internasional bereputasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional /Nasional di DOAJ,CABI, COPERNICUS
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Reviewer		Nilai Rata-rata
	Reviewer I	Reviewer II	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)	4	4	4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12	11	11,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	11	11	11
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)	12	12	12
Total = (100%)	39	38	38,5
Nilai Pengusul (Penulis Ketiga)	5.18	5	5.1

Reviewer I Semarang, Februari 2023
 Reviewer II


 Prof. Dr. Ing. Ir. Gagoek Hardiman
 NIP. 19530819 198303 1 001
 Unit kerja : Departemen Arsitektur, FT. Undip


 Prof. Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T.
 NIP. 196704041998022001
 Unit kerja : Departemen Arsitektur, FT. Undip