

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : From Komedi Stambul to Toneel: Theatre Arts Development in Batavia, 1891-1942

Jumlah Penulis : 2 Orang

Status Pengusul : Penulis ke-2 (penulis korespondensi)

Identitas Jurnal Ilmiah :

- a. Nama Jurnal : **IHIS (Indonesian Historical Studies)**
- b. Nomor E-ISSN : 2579-4213.
- c. Volume, Nomor, Bulan, Tahun : 6, 2, Desember 2022
- d. Penerbit : Universitas Diponegoro
- e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.14710/ihis.v6i2.16023>
- f. URL web jurnal : <https://ejournal2.undip.ac.id/index.php/ihis/>
- g. URL artikel : <https://ejournal2.undip.ac.id/index.php/ihis/article/view/16023/859>
- h. Terindeks : -

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat)

Jurnal Ilmiah Internasional / Internasional Bereputasi

Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi / SINTA ***

Jurnal Ilmiah Nasional/Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional / Internasional Bereputasi ** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi/ SINTA <input type="checkbox"/> 25	Nasional *** <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		2,5		2,25
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7,5		7
c. Kecukupan dan kemuakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7,5		7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal (30%)		7,5		7
Total = (100%)		25		23,25
Nilai Pengusul =				

60% x 23,25 = 13,95 (corresponding authors)

Catatan penilaian Artikel oleh Reviewer :

a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)
Penyusunan unsur isi artikel sudah lengkap sesuai dengan pedoman jurnal

b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)
Isi pembahasan sudah cukup dan mendalam

c. Kecukupan dan kemuakhiran data/informasi dan metodologi (30%)
Data/informasi sudah cukup memadai dan metodologi yang digunakan sudah relevan dan akurat

d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal (30%)
Ya, form Sinta 2

Semarang, 31 Mei 2023

Reviewer 1/2*

Tanda tangan
[Signature]

NIP. 19100602196032009

Bidang ilmu/Unit kerja :
FIB Widay

* dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
** coret yang tidak perlu
*** nasional/ terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : From Komedi Stambul to Toneel: Theatre Arts Development in Batavia, 1891-1942

Jumlah Penulis : 2 Orang

Status Pengusul : Penulis ke-2 (penulis korespondensi)

Identitas Jurnal Ilmiah :

- a. Nama Jurnal : **IHIS (Indonesian Historical Studies)**
- b. Nomor E-ISSN : 2579-4213.
- c. Volume, Nomor, Bulan, Tahun : 6, 2, Desember 2022
- d. Penerbit : Universitas Diponegoro
- e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.14710/ihis.v6i2.16023>
- f. URL web jurnal : <https://ejournal2.undip.ac.id/index.php/ihis/>
- g. URL artikel : <https://ejournal2.undip.ac.id/index.php/ihis/article/view/16023/8595>
- h. Terindeks : SINTA 2

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat) :

- Jurnal Ilmiah Internasional / Internasional Bereputasi
- Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi / SINTA ***
- Jurnal Ilmiah Nasional/Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional / Internasional Bereputasi ** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi/ SINTA <input type="checkbox" value="2"/>	Nasional *** <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		2,5		2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7,5		7
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7,5		7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal (30%)		7,5		7
Total = (100%)		25		23
Nilai Pengusul = 40% x 23= 9,2				

Catatan penilaian Artikel oleh Reviewer :

- a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)
Unsur isi jurnal dalam artikel ini sudah lengkap mencakup hal-hal yang substansial yaitu: Judul, Abstrak, Pendahuluan, Metode, Hasil dan Pembahasan, Kesimpulan, dan Daftar Pustaka. Jurnal juga menyediakan dengan jelas petunjuk penulisan artikel.
- b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)
Artikel ini menganalisis faktor-faktor penyebab berdirinya seni teater budaya Indis di Batavia, perkembangan komedi stambul dan toneel, serta peran masyarakat Indo dan pengaruh budaya Indis dalam perkembangan seni teater kolonial. Kajian dilakukan cukup mendalam.
- c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)
Artikel ini menggunakan referensi yang actual sehingga data dan informasi yang dijadikan sebagai bahan analisis juga relative mutakhir dari berbagai buku maupun artikel jurnal ilmiah. Metode sejarah diterapkan untuk mengkaji permasalahan dalam artikel ini.
- d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal (30%)
Unsur penerbitan sudah lengkap dan kualitas jurnal cukup bagus yang mendapat akreditasi Sinta 2.

Semarang, 1 Juni 2023

Reviewer 4/2 *

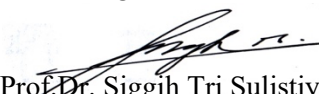
Tanda tangan

* dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** coret yang tidak perlu

*** nasional/ terindeks di DOAJ, CABI,

Copernicus


Prof. Dr. Siggih Tri Sulistiyono, M.Hum.

NIP. 196406261989031003

Bidang ilmu/Unit kerja : Sejarah/FIB-UNDIP